

SOMMAIRE

- **La bibliothèque**
- [Entrée dans l'ESR : « la culture scientifique est trop superficielle à la sortie du lycée »](#)
- [Nos élites ont-elles compris le rapport « Enseignement supérieur par-delà les frontières » ?](#)
- [Paris et Lyon, parmi les villes les plus chères au monde pour étudier](#)

SUD OUEST

La bibliothèque

Côté face de la bibliothèque universitaire de droits et de lettres, les étudiants pique-niquent sur la pelouse pelée. Côté pile, Zest a à peine pris le temps d'avaler un sandwich. Trop pressé de revenir à sa fresque. Entamée lundi, celle-ci s'étalera sur 20 mètres de haut.

Le bleu éclate déjà sur le mur de béton. " Le bleu, c'est le flux des étudiants au milieu d'une architecture un peu triste. Il y aura aussi des couleurs plus chaudes ", promet l'artiste. Côté face, il attaquera la semaine prochaine une fresque plus figurative représentant une jeune lectrice entourée de lettres.

Moins glauque

Pointure du street art abonné aux grands formats, Zest était déjà de la grosse exposition Transfert cet été à Gambetta. Justement, c'est à ce collectif que l'[Université de Bordeaux](#) et l'Université Bordeaux-Montaigne ont fait appel pour le volet culturel de l'Opération campus. Ce vaste programme de rénovation des bâtiments universitaires et de leurs abords a déjà commencé à rendre le campus un peu moins glauque, côté fac de sciences. Le reste est plus lointain : horizon 2018-2022 pour le domaine de Carreire (fac de médecine), 2018-2020 pour le côté pessacais, y compris l'extension de la fameuse BU.

En charge du développement territorial à l'[Université de Bordeaux](#), Marco Franchi convient volontiers que les étudiants qui ne font que passer ont du mal à identifier l'Opération campus " Station campus " vise à rendre visibles les signes de changement.

Les artistes de Transfert à côté

" Station campus " c'est donc un conteneur bourré d'infos posé à côté de la station de tram Montaigne-Montesquieu. Juste à côté, les artistes de Transfert ont déjà coloré les bâtiments provisoires de la fac de droit. Cette rentrée, c'est donc autour de Zest de donner un coup de jeune à la bonne vieille BU. Pas un hasard non plus : " L'un des buts de l'Opération campus est de désenclaver le campus. Or la bibliothèque est précisément tournée d'un côté vers les facultés et de l'autre, à l'ouest, vers la ville de Pessac ", précise Marco Franchi.

C'est donc par la fresque bleue de Zest que les habitués de la ligne B du tram en provenance de Pessac aborderont le domaine universitaire. C'est quand même plus gai. L'artiste rêve tout

haut de " tous ses murs sur le campus, il y a de quoi peindre toute sa vie ". En attendant, il sera aussi, avec son exposition à l'Artothèque, une des têtes d'affiche des Vibrations urbaines de Pessac, également partenaire de l'opération.

Catherine Darfay

[Retour au sommaire](#)